

1/ REPÉRER LA FORME PARTICULIÈRE DE CE TEXTE 1 –

Avant de raconter l'histoire de la chèvre, l'auteur s'adresse à Gringoire; il lui parle de nouveau à la fin. Repère ces deux passages. Pour les séparer du conte, trace un trait sur toute la largeur du texte.

2/ REPÉRER LES MARQUES DU DIALOGUE ET SAVOIR QUI PARLE

Surligne au crayon de couleur jaune toutes les paroles prononcées par M. Seguin.

Surligne au crayon de couleur vert toutes les paroles prononcées par la chèvre Blanquette

Surligne au crayon de couleur rose (ou orange) toutes les paroles prononcées par le loup.

3/ REPÉRER LES CARACTÈRES DES PERSONNAGES

| | La chèvre | Le loup |
|--------------------------------------|------------------|----------------|
| Quels mots décrivent son physique ? | | |
| Quels mots décrivent son caractère ? | | |

4/ REPONDS AUX QUESTIONS PAR UNE PHRASE

- a) Qui est l'auteur de cette histoire ?
- b) Pourquoi Monsieur Seguin perd-il toutes ses chèvres ?
- c) Combien a-t-il déjà perdu de chèvres ?
- d) Quelle précaution prend-il pour la dernière chèvre qu'il achète ?
- e) Comment s'appelle la dernière chèvre de Mr Seguin ?
- f) Indique en les recopiant les noms des plantes (arbres et fleurs) cités dans le texte.
- g) "On aurait dit qu'il y avait dix chèvres de Mr Seguin dans la montagne", explique ce que veut nous faire comprendre l'auteur par cette phrase.
- h) Pourquoi la petite chèvre décide-t-elle de se battre contre le loup ?
- i) Pourquoi l'auteur a-t-il raconté cette histoire à son ami Gringoire ? Que voulait-il lui prouver ?